Regione Piemonte - Provincia di Biella
Comune di **Vigliano Biellese**
Via Milano n° 234 - C.A.P. 13856 - Tel: 015.512041 - Fax: 015.811506 - www.vigliano.info
C.F.: 83001790027 - P.IVA: 00415450022

Biblioteca Comunale

Rassegna Stampa

RASSEGNA N. 49 – ANNO 2020

Settimana da sabato 5 dicembre a venerdì 11 dicembre 2020

SOMMARIO

AMMINISTRAZIONE	**DA PAG. 3**	**A PAG. 4**
BIBLIOTECA	**DA PAG. 5**	**A PAG. 5**
TEATRO ERIOS	**DA PAG. 6**	**A PAG. 8**
SCUOLE	**DA PAG. 11**	**A PAG. 11**
PARROCCHIA	**DA PAG. 12**	**A PAG. 13**
VARIE	**DA PAG. 14**	**A PAG. 18**

AMMINISTRAZIONE

VIGLIANO BIELLESE

Domani il mercato

VIGLIANO BIELLESE Con il passaggio del Piemonte in "zona arancione", anche il tradizionale mercato del martedì è tornato senza limitazioni alle categorie di beni vendibili. Anche domani, 8 dicembre - festa dell'Immacolata - il mercato si svolgerà regolarmente.

Eco di Biella

Lunedì 7 dicembre 2020

«Rifiuti, presto il confronto»

Fassina della minoranza interviene dopo la lettera del comitato Tarip: «Il sindaco risponda» Cristina Vazzoler: «Stiamo lavorando per fissare un incontro: ascolteremo tutte le istanze»

Non si placano a Vigliano le polemiche per la tariffa puntuale. Dopo la lettera che un gruppo di cittadini ha inviato al sindaco con alcune richieste – tra cui un incontro nel quale fossero coinvolti anche i rappresentanti di Seab, la società che gestisce la raccolta rifiuti – interviene Filippo Fassina, capogruppo della minoranza Vigliano 2.0: «Ho contattato il comitato sorto per protestare contro la Tarip: rappresenta la voce di molti cittadini, perché le firme raccolte sono più di 200. Dal sindaco e dall'amministrazione comunale non è arrivata nessuna risposta e, a questo punto, mi sento in dovere di dire la mia politicamente. La questione si è fatta seria: condivido tutte le richieste del comitato e credo sia importante che abbiano una risposta. Mi sento di chiederla anch'io a gran voce, perché è evidente che la raccolta puntuale sia una tragedia conclamata. Qualunque sia il punto di vista dell'amministrazione, ritengo che il gruppo debba essere ascoltato».

Fassina poi ricorda quali sono i punti principali della protesta: «Concordo su tutta la linea: è concreto il problema che riguarda i condomini, va risolto. Così come la proposta di scorporare il saldo dall'acconto per ridurre l'ammontare della bolletta. Poi è corretto cercare un modo per tracciare in tempo reale i passaggi degli operatori: è una proposta di buonsenso. Infine i pannoloni per bambini e anziani: il comune, se Seab non può, dovrebbe integrare lo sconto perché la riduzione sia degna di questa definizione».

A sinistra Filippo Fassina dell'opposizione Vigliano 2.0, a destra il sindaco Cristina Vazzoler

Conclude il capogruppo di Vigliano 2.0: «Mi permetto di suggerire al sindaco di coinvolgere almeno un rappresentante del comitato nell'incontro con il gestore: penso sia importante avviare un dialogo e condividere ciò che sta accadendo».

• **LA RISPOSTA DEL SINDACO** Cristina Vazzoler spiega che finora una risposta al comitato è mancata perché l'amministrazione comunale attendeva di fissare una data per l'incontro con Seab: «Ci siamo attivati, ma è chiaro che il periodo prenatalizio, con tutte le riunioni relative ai bilanci, e l'emergenza sanitaria comportano difficoltà nell'organizzazione dell'incontro con la società, di cui tra l'altro avevo già dato conto in consiglio comunale. Ci sono diverse persone coinvolte, e bisogna valutare se organizzare il confronto online o in presenza. Lo stiamo predisponendo, sto aspettando una risposta da Seab. Per quanto riguarda il comitato, intendiamo coinvolgere tutti e quattro gli estensori della lettera. Dare ascolto e confrontarci con loro è nostro dovere. Potranno esporre le loro richieste e noi insieme a Seab forniremo i chiarimenti necessari».

CH. MA.

Il Biellese

Martedì 8 dicembre 2020

VIGLIANO

I fiori del Comune alle donne over 65 che vivono da sole

Il Comune di Vigliano consegnerà nei prossimi giorni 500 stelle di Natale in regalo a ciascuna donna sola over 65. L'associazione Fede e luce, in collaborazione con l'amministrazione comunale, sta invece impacchettando i regali da donare ai bambini di 30 famiglie in difficoltà. Intanto oggi, 8 dicembre, il mercato con le sue bancarelle e i negozi di Vigliano sono regolarmente aperti. Alcuni commercianti stanno organizzando una busta regalo per i clienti contenente alcuni coupon-sconto nelle attività aderenti. In paese nei giorni scorsi sono state installate e accese le luminarie natalizie. La spesa sostenuta dal Comune è di 19 mila euro. L'amministrazione, per via delle normative anti-contagio, ha rinunciato alla pista di pattinaggio sul ghiaccio in piazza Martiri e alle casette di legno che avrebbero dovuto ospitare la vendita di prodotti locali. E, dato che nel mese di dicembre quest'anno sono banditi gli assembramenti, le feste e le occasioni ricreative tradizionali, il Comune ha voluto offrire comunque ai cittadini un segno visibile del Natale attraverso le luci.

La Stampa

Martedì 8 dicembre 2020

BIBLIOTECA

IN BIBLIOTECA A VIGLIANO

"Prestito a porte chiuse_BiblioBi"

VIGLIANO La biblioteca comunale "Aldo Sola" aderisce all'iniziativa "Prestito a porte chiuse_BiblioBi", proposto e organizzato dalla biblioteca civica di Biella, capofila del Polo Bibliotecario Biellese. Il libro è un "bene essenziale" e continuare nell'azione di promozione della lettura, anche durante la pandemia, è fondamentale: per questo motivo, non potendo aprire al pubblico per i vincoli imposti dalle vigenti norme, viene proposto il prestito "a porte chiuse", che avviene all'esterno e senza contatto fisico fra le persone. I libri restituiti verranno poi posti in quarantena, così come è prassi consolidata dall'inizio dell'emergenza sanitaria. Gli utenti possono prenotare i libri attraverso tre canali: spazio utente nel portale e tramite l'App BiblioBi. Scrivendo a biblioteca@vigliano.info. Telefonando al numero 015.811887 solo al pomeriggio, dalle 14.30 alle 18.
Il servizio di distribuzione è possibile dal martedì al venerdì dalle ore 15 alle 17. Si potranno ritirare i libri concordati sulla porta d'ingresso o dalla finestra sulla rampa.

Eco di Biella

Lunedì 7 dicembre 2020

Vigliano

IN BIBLIOTECA IL PRESTITO "A PORTE CHIUSE"

La biblioteca "Aldo Sola" di vigliano ha aderito all'iniziativa "Prestito a porte chiuse_BiblioBi", organizzato dalla biblioteca civica di Biella, capofila del Polo bibliotecario biellese.
Il libro è un bene essenziale e continuare nell'azione di promozione della lettura, anche durante la pandemia, è fondamentale: per questo motivo, non potendo aprire al pubblico per i vincoli imposti dalle vigenti norme, viene proposto il prestito "a porte chiuse", che avviene all'esterno e senza contatto fisico fra le persone. I libri restituiti verranno poi posti in quarantena, così come previsto dalle circolari ministeriali e come è ormai prassi consolidata dall'inizio dell'emergenza sanitaria.Gli utenti possono prenotare i libri attraverso tre canali: lo spazio utente nel portale e tramite l'App BiblioBi (effettuando una ricerca a catalogo e avendo individuato il volume desiderato è sufficiente cliccare su "Richiedi" avendo in precedenza effettuato il login). Oppure scrivendo a biblioteca@vigliano.info, o telefonando al numero 015 811887 solo al pomeriggio, dalle 14.30 alle 18.
Il servizio di distribuzione è attivo dal martedì al venerdì dalle 15 alle 17: gli utenti potranno ritirare i libri concordati accanto alla porta d'ingresso e dalla finestra sulla rampa.

Il Biellese

Martedì 8 dicembre 2020

VIGLIANO BIELLESE Spiegano i promotori: «Il libro è un bene essenziale, quindi è fondamentale garantire il servizio anche durante la pandemia»

"Prestito a porte chiuse "Biblio" a cura del polo bibliotecario

VIGLIANO BIELLESE (pom)La biblioteca comunale "Aldo Sola" di Vigliano Biellese aderisce all'iniziativa Prestito a porte chiuse_BiblioBi. Si tratta di un'iniziativa promossa dalla Biblioteca Civica di Biella, capofila del Polo Bibliotecario Biellese.
«Il libro è un "bene essenziale" e continuare nell'azione di promozione della lettura, anche durante la pandemia, è fondamentale - spiegano dal Comune, per questo motivo, non potendo aprire al pubblico per i vincoli imposti dalle vigenti norme, viene proposto il prestito "a porte chiuse", che avviene all'esterno e senza contatto fisico fra le persone. I libri restituiti verranno poi posti in quarantena, così come previsto dalle circolari ministeriali e come è ormai prassi consolidata dall'inizio dell'emergenza sanitaria». Gli utenti possono prenotare i libri attraverso tre canali: Spazio utente nel portale e tramite l'App BiblioBi (effettuando una ricerca a catalogo e avendo individuato il volume desiderato e cliccare su Richiedi avendo in precedenza effettuato il login); scrivendo a biblioteca@vigliano.info o Telefonando al numero 015 811887 dalle 14.30 alle 18.

Nella fotografia a sinistra il sindaco di Vigliano Biellese Cristina Vazzoler, sopra un'immagine di repertorio di una Biblioteca

La Nuova provincia di Biella

mercoledì 9 dicembre 2020

TEATRO ERIOS

Rassegna interscambi coreografici: non all'Erios di Vigliano, ma sul web

Foto Mazzotta

Torna con una nuova programmazione #IPUNTIHOME, il progetto totalmente virtuale nato la scorsa primavera in occasione del lockdown del mese di marzo 2020, e concepito dal direttore artistico della Compagnia EgriBiancoDanza in tempi brevissimi, come temporanea sostituzione alla tradizionale stagione IPUNTIDANZA.

La nuova programmazione dei #IPUNTIHOME sarà suddivisa in più sezioni, ognuna delle quali fa riferimento a particolari temi o espressioni artistiche che caratterizzano l'attività della Fondazione Egri, che però in questa precisa occasione, attraverso l'utilizzo dei canali digitali, potranno essere analizzati con uno sguardo ancora più attento, non solo da parte degli artisti ma anche del pubblico.

La RASSEGNA INTERSCAMBI COREOGRAFICI è tra le sezioni proposte nel programma dei #IPUNTIHOME. Per la diciottesima edizione dei IPUNTIDANZA la Fondazione Egri ha presentato la Rassegna Interscambi Coreografici, interamente dedicata agli scambi artistici scegliendo come sede la Città di Biella e al Comune di Vigliano Biellese. Dopo l'inaugurazione della RASSEGNA nel mese di ottobre al Teatro Erios di Vigliano Biellese l'emergenza sanitaria ha costretto la Fondazione a sospendere la programmazione in presenza prevista a novembre e dicembre. Per questo la RASSEGNA viene riformulata online per mantenere vivo il rapporto con il pubblico nell'attesa di rincontrarsi a teatro. Questi eventi verranno distribuiti sulla piattaforma Zoom in cui il pubblico, oltre a vedere gli ospiti danzare, avrà la possibilità di confrontarsi direttamente con direttori artistici e coreografi. Un mezzo che permette di comprende ancora più a fondo uno spettacolo di danza e il pensiero dei suoi creatori.

Primo appuntamento giovedì 10 dicembre 2020 alle ore 21 con la compagnia Zerogrammi che presenta ELEGIA_in situ. *"Elegia delle cose perdute" è un progetto multidisciplinare ispirato al romanzo "I Poveri" dello scrittore portoghese Raul Brandao. In parte progetto video-fotografico e in parte produzione di spettacolo dal vivo, trova una forma liquida nella sua presentazione in situ. I quadri che compongono la narrazione dal vivo diventano, nella sua forma site specific, la mappa di un viaggio nei luoghi (interiori) dei personaggi de "I Poveri": 8 figure derelitte e però goffe al limite del clownesco, accomunate dal medesimo sentimento di malinconica nostalgia e desiderio di riscatto. Lo spazio che intercorre tra l'osservatore e queste storie (e tra queste storie e il sogno condiviso cui tendono) è una lontananza dal sapore leopardiano, la misura di un finibusterrae che è senso di precarietà, di sospensione nel vuoto. Questa misura che non sappiamo concepire, rende il lontano vivo, teso, vibrante. È l'elenco di ciò che i personaggi non possono più vedere o che vorrebbero poter toccare per la prima volta, è un lontano perduto che si mostra in forma di confine, presenza dell'altrove, vertigine.*

A seguire venerdì 11 dicembre sempre alle ore 21 il Balletto Teatro di Torino presenta un collage delle loro produzioni per raccontarci chi sono e la loro poetica. *Nel corso della serata si parlerà dello spettacolo* Balera, *firmato da Andrea Costanzo Martini, un'esplorazione sull'euforia del danzare e uno sguardo particolarmente attento al lato istintivo e animale del corpo umano; la coreografia di Ella Rothschild* Timeline, un *racconto sul rapporto tra l'uomo e le convenzioni sociali; Arcipelago, progetto nato per il web a seguito delle restrizioni artistiche del primo lockdown. Si Concluderà con la presentazione dello* Studio per Anemoi: *"una danza che scaturisce da una ferita, quella inflitta da venti, anemoi, che attraversano il corpo dei danzatori. Ma cosa succede al corpo attraversato dal vento? È come se il movimento dell'aria permettesse un passaggio tra il sé e il luogo che lo contiene portando a una liberazione fisica ed emotiva.*

Tutti gli eventi sono gratuiti con la possibilità di donare su: www.egridanza.com/sostienici

www.egridanza.com/ipuntihomerassegnainterscambicoreografici/

NewsBiella

Sabato 5 dicembre 2020

RASSEGNA EgriBiancoDanza sposta in Rete la rassegna prevista a Vigliano e Biella. Primo appuntamento giovedì sera

Gli interscambi coreografici si fanno "#ipuntihome"

Anche la rassegna "Interscambi Coreografici", che la Compagnia EgriBiancoDanza aveva interamente programmato a Vigliano e a Biella sarà temporaneamente riformulata online. Lo scopo, sottolineano gli organizzatori, è quello di «mantenere vivo il rapporto con il pubblico nell'attesa di rincontrarsi a teatro».

Gli eventi di #Ipuntihome verranno, così, distribuiti sulla piattaforma Zoom, dalla quale «il pubblico avrà anche la possibilità di confrontarsi direttamente con direttori artistici e coreografi. Un mezzo che permette di comprendere ancora più a fondo uno spettacolo di danza e il pensiero dei suoi creatori».

Primo appuntamento in programma giovedì,

UN FRAME da ELEGIA_in situ

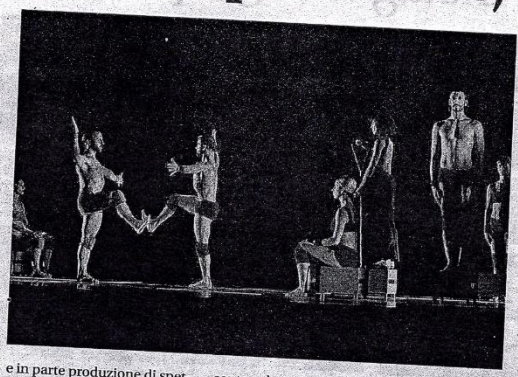
10 dicembre, alle ore 21 con la Compagnia Zerogrammi, che presenterà lo spettacolo "ELEGIA_in situ", «mappa di un viaggio nei luoghi (interiori) dei personaggi de "I Poveri": 8 figure derelitte e però goffe al limite del clownesco». A seguire, venerdì 11, il Balletto Teatro di Torino offrirà al pubblico la propria performance "Balera", esplorazione sull'euforia del danzare; "Timeline", racconto sul rapporto tra l'uomo e le convenzioni sociali; "Arcipelago", progetto nato per il web a seguito delle restrizioni artistiche del primo lockdown, e "Studio per anemoi", manifesto di liberazione fisica ed emotiva, «un collage delle loro produzioni per raccontarci chi sono e la loro poetica». Spettacoli gratuiti. Per altre, informazioni: www.egridanza.com.

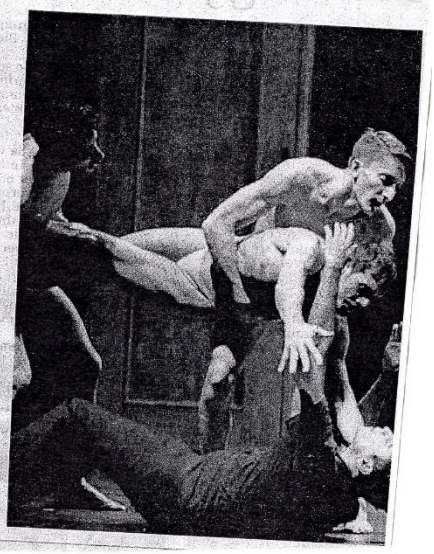
Eco di Biella

Lunedì 7 dicembre 2020

TEATRO ERIOS

EgriBiancoDanza torna in scena domani online con il progetto #Ipuntihome, espressioni artistiche





Due fotografie scattate agli artisti di EgriBiancoDanza durante due stupende esibizioni

BIELLA (pom)Torna con in scena con un palinsesto tutto nuovo la rassegna #IPUNTIHOME. Si tratta del progetto totalmente virtuale nato la scorsa primavera in occasione del primo lockdown, nato da un'idea del direttore artistico della Compagnia EgriBiancoDanza in tempi brevissimi, come temporanea sostituzione alla tradizionale stagione Ipuntidanza.

La nuova programmazione dei #IPUNTIHOME sarà suddivisa in più sezioni, ognuna delle quali fa riferimento a particolari temi o espressioni artistiche che caratterizzano l'attività della Fondazione Egri, che però in questa precisa occasione, attraverso l'utilizzo dei canali digitali, potranno essere analizzati con uno sguardo ancora più attento, non solo da parte degli artisti ma anche del pubblico.

La rassegna interscambi coreografici è tra le sezioni proposte nel programma dei #IPUNTIHOME. Per la diciottesima edizione dei Ipuntidanza, la Fondazione Egri ha presentato la Rassegna Interscambi Coreografici, interamente dedicata agli scambi artistici scegliendo come sede la Città di Biella e al Comune di Vigliano Biellese. Dopo l'inaugurazione della rassegna nel mese di ottobre al Teatro Erios di Vigliano Biellese l'emergenza sanitaria ha costretto la Fondazione a sospendere la programmazione in presenza prevista a novembre e dicembre. Per questo l'iniziativa viene riformulata online per mantenere vivo il rapporto con il pubblico nell'attesa di rincontrarsi a teatro. Questi eventi verranno distribuiti sulla piattaforma Zoom in cui il pubblico, oltre a vedere gli ospiti danzare, avrà la possibilità di confrontarsi direttamente con direttori artistici e coreografi. Un mezzo che permette di comprende ancora più a fondo uno spettacolo di danza e il pensiero dei suoi creatori.

Primo appuntamento previsto per domani alle ore 21 con la compagnia Zerogrammi che presenta ELEGIA in situ. "Elegia delle cose perdute" è un progetto multidisciplinare ispirato al romanzo "I Poveri" dello scrittore portoghese Raul Brandao. In parte progetto video-fotografico e in parte produzione di spettacolo dal vivo, trova una forma liquida nella sua presentazione in situ. I quadri che compongono la narrazione dal vivo diventano, nella sua forma site specific, la mappa di un viaggio nei luoghi (interiori) dei personaggi de "I Poveri": 8 figure derelitte e però goffe al limite del clownesco, accomunate dal medesimo sentimento di malinconica nostalgia e desiderio di riscatto. Lo spazio che intercorre tra l'osservatore e queste storie (e tra queste storie e il sogno condiviso cui tendono) è una lontananza dal sapore leopardiano, la misura di un finibusterrae che è senso di precarietà, di sospensione nel vuoto. Questa misura che non sappiamo concepire, rende il lontano vivo, teso, vibrante. È l'elenco di ciò che i personaggi non possono più vedere o che vorrebbero poter toccare per la prima volta, è un lontano perduto che si mostra in forma di confine, presenza dell'altrove, vertigine.

A seguire venerdì, sempre alle ore 21 il Balletto Teatro di Torino presenta un collage delle loro produzioni per raccontarci chi sono e la loro poetica. Nel corso della serata si parlerà dello spettacolo Balera, firmato da **Andrea Costanzo Martini**, un'esplorazione sull'euforia del danzare e uno sguardo particolarmente attento al lato istintivo e animale del corpo umano; la coreografia di **Ella Rothschild Timeline**, un racconto sul rapporto tra l'uomo e le convenzioni sociali; Arcipelago, progetto nato per il web a seguito delle restrizioni artistiche del primo lockdown. Si Concluderà con la presentazione dello Studio per Anemoi: "una danza che scaturisce da una ferita, quella inflitta da venti, anemoi, che attraversano il corpo dei danzatori. Ma cosa succede al corpo attraversato dal vento? È come se il movimento dell'aria permettesse un passaggio tra il sé e il luogo che lo contiene portando a una liberazione fisica ed emotiva.

Tutti gli eventi sono gratuiti con la possibilità di donare su: www.egridanza.com/sostienici, www.egridanza.com/ipuntihomerassegnainterscambicoreografici.

La Nuova Provincia di Biella

mercoledì 9 dicembre 2020

SCUOLE

L'Istituto Comprensivo di Vigliano Biellese si presenta con gli open day virtuali

Dal 4 al 25 del prossimo gennaio 2021 saranno aperte le iscrizioni alle scuole di ogni ordine e grado. L'Istituto Comprensivo di Vigliano Biellese presenterà la propria offerta formativa per la scuola dell'infanzia, la scuola primaria e la scuola secondaria di I grado dei suoi plessi di Vigliano Biellese, Ronco Biellese e Zumaglia attraverso open day virtuali.

Gli incontri avranno avvio con le scuole dell'infanzia (11 dicembre), proseguiranno con le scuole primarie (12 e 17 dicembre) e con le scuole secondarie di Vigliano e Ronco Biellese (14 e 16 dicembre) e si svolgeranno su piattaforma Google Meet. L'accesso agli incontri virtuali avverrà tramite i link pubblicati sul sito web www.icvigliano.it. Per coloro che non sono attualmente iscritti all'IC di Vigliano Biellese l'accesso richiederà di disponibilità di un account su Gmail di Google.

NewsBiella

Lunedì 7 dicembre 2020

SCUOLE

VIGLIANO

Open day virtuali per le scuole: il calendario

Dal 4 al 25 gennaio saranno aperte le iscrizioni alle scuole di ogni ordine e grado.

L'istituto comprensivo di Vigliano Biellese presenterà la propria offerta formativa per la scuola dell'infanzia, la scuola primaria e la scuola media per quanto riguarda i plessi di Vigliano Biellese, Ronco Biellese e Zumaglia attraverso open day virtuali.

Gli incontri avranno avvio con le scuole dell'infanzia **venerdì**, proseguiranno con le scuole primarie **sabato 12** e **giovedì 17 dicembre** e con le scuole medie di Vigliano e Ronco Biellese **lunedì 14** e **mercoledì 16 dicembre**. Gli incontri si svolgeranno su piattaforma Google Meet.

L'accesso agli incontri virtuali avverrà tramite i link pubblicati sul sito web www.icvigliano.it.

Per chi non è attualmente iscritto all'istituto comprensivo di Vigliano l'accesso richiederà la disponibilità di un account su Gmail di Google.

Il Biellese

Martedì 8 dicembre 2020

SCUOLE

VIGLIANO

Iscrizioni alle scuole da fare on line

VIGLIANO L'Istituto comprensivo di Vigliano Biellese comunica che dal 4 al 25 gennaio 2021, i genitori potranno effettuare, esclusivamente on line, per tutte le classi iniziali dei corsi di studio (scuola primaria, secondaria di primo grado e secondaria di secondo grado) le iscrizioni per l'anno scolastico 2021-2022. Per la sola scuola dell'infanzia statale, le iscrizioni dovranno essere presentate in formato cartaceo, presso la sede principale dell'Istituto, via Dante Alighieri 6 a Vigliano Biellese. Sul portale del sito dell'Istituto comprensivo (link a fondo pagina) sono fornite le indicazioni per procedere all'iscrizione L'Istituto comprensivo stesso, e le scuole superiori destinatarie delle domande, forniranno un servizio di supporto per le famiglie prive di strumentazioni informatiche.
Le domande di iscrizioni e/o richieste di consulenza presso l'Istituto comprensivo (tel. 015 510546) potranno avvenire nei seguenti giorni e orari: Lunedì, martedì, giovedì, venerdì dalle ore 10 alle 13; mercoledì dalle ore 10 alle 16. Le iscrizioni scadranno improrogabilmente il 25 gennaio 2021.

Il Biellese

venerdì 11 dicembre 2020

PARROCCHIA

SAN VINCENZO

La pandemia non frena la Giornata della Carità

Da oltre 65 anni, l'8 dicembre, la Società San Vincenzo de Paoli a Vigliano organizzava la giornata della carità. Grazie alla generosità degli abitanti del paese e alla disponibilità dei volontari che passavano di casa in casa a ritirare le offerte, l'associazione raccoglieva ogni anno all'incirca 8.000 euro, importo che ha sempre permesso di intervenire durante tutto l'anno in aiuto alle famiglie più bisognose del comune per il pagamento delle bollette oppure per la distribuzione di piccoli contributi economici, che consentivano di far fronte alle necessità più urgenti.

«Quest'anno - racconta Gabriele Sappino, presidente della Conferenza di Vigliano -, per la prima volta dalla sua istituzione che risale al 1952, questa attività non potrà essere eseguita. La mancanza di questo finanziamento avrà come conseguenza una minore capacità di distribuire aiuti economici. La speranza di tutti noi è di poter solo rimandare la giornata della carità alla prossima primavera, ma tutto dipende dallo sviluppo della pandemia».

Per ovviare alla situazione chi vuole può portare una busta in una delle 2 parrocchie di Vigliano (dell'Assunta o di San Giuseppe) indirizzata alla San Vincenzo o donare sul conto IT38G0609044920000001000787. «Ogni singolo euro sarà per noi importante per poter alleviare le difficoltà delle famiglie indigenti» conclude Sappino. P. G. —

© RIPRODUZIONE RISERVATA

La Stampa

Martedì 8 dicembre 2020

PARROCCHIA

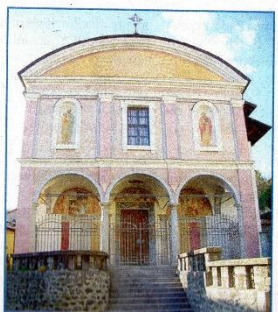
VIGLIANO

Santa Lucia prepara la gioia del Natale

Don Murdaca: «Possiamo volgere lo sguardo a ciò che non possiamo fare Oppure aprire il cuore alla bellezza di tutto quello che ci viene concesso»

La festa di Santa Lucia ci prepara alla festa di luce del Natale.
Quest'anno in molti faticheranno a vivere il Natale, come giorno di festa... alcune sedie rimarranno vuote, molti non potranno riunirsi in famiglia. Ancor di più assume valore celebrare il Natale insieme come comunità... invitati al banchetto che il Signore ci offre per farci sentire tutti un'unica famiglia. Chi può in presenza, chi non può con i mezzi che la tecnologia ci offre.
Oggi più che mai abbiamo bisogno di sentire che Dio è con noi, con i nostri cari, con chi è solo a casa.
Sempre di più ci accorgiamo di quanto sia fondamentale alimentare nella nostra vita le relazioni con gesti concreti, abbracci, carezze... Il Natale intercetta questo desiderio, Dio ha desiderio di abbracciare l'uomo, di colmare la distanza fra cielo e terra.
Possiamo vivere il Natale volgendo lo sguardo alle cose che non possiamo fare... oppure aprirci alla bellezza di tutto quello che ci è concesso fare. Che forse non avremmo mai fatto in un tempo normale.
Quest'anno attendo con trepidazione di celebrare la Messa dell'aurora al mattino presto, per vivere la gioia dei pastori che si recano alla grotta avvisati dal canto degli angeli. La Messa animata dai giovani della nostra comunità, assumerà un respiro gioioso... e in questo tempo faticoso, tutti abbiamo bisogno di vivere e far entrare nelle nostre case, nelle nostre famiglie, la gioia del Natale.

DON LUCA MURDACA
parroco di Santa Maria Assunta



Domenica

UN GIORNO DI CELEBRAZIONI ASPETTANDO LA FESTA DI LUCE

Nella parrocchia di Santa Maria Assunta ogni anno si festeggia Santa Lucia con attesa e partecipazione.
Domenica l'appuntamento è alle 8.30: nella chiesetta dedicata alla santa verrà celebrata la Messa con tutti i priori. Durante la celebrazione è previsto l'insediamento del nuovo priore Paolo Vercellino. Al termine della Messa la statua di Santa Lucia verrà trasportata nella chiesa dell'Assunta per dare a tutti la possibilità di pregare al suo cospetto. Alle 10.30 sarà celebrata la messa solenne all'Assunta con la benedizione dei bambinelli del presepe. Alle 17 è prevista la celebrazione dei vespri, sempre nella chiesa dell'Assunta, e così pure alle 18 sarà celebrata la messa.
Al termine di ogni celebrazione sarà impartita la benedizione degli occhi.

Il Biellese

venerdì 11 dicembre 2020

VARIE

“Cultura+”, da Fondazione CRB 90 mila euro per ripartire con la cultura

Fondazione CRB investe sui progetti culturali del territorio: un “libro dei sogni” con pagine di arte, danza, teatro, mostre, eventi, conferenze

Foto Fondazione CRB

Arte, danza, teatro e poi mostre, eventi, conferenze: appare come un meraviglioso “libro dei sogni” l’elenco dei progetti culturali che la Fondazione Cassa di Risparmio di Biella ha deciso di sostenere con circa 90 mila euro attraverso il bando “Cultura+” e che nei prossimi mesi, covid permettendo, dovrebbero contribuire a riportare il Biellese alla normalità.

Il settore culturale è infatti tra quelli che hanno più sofferto per le misure di chiusura e distanziamento sociale imposte dal virus, ma è anche quello che più tenacemente sta cercando di sopravvivere, proprio grazie alla forza interiore che solo la cultura può dare.

Molti degli eventi finanziati dalla Fondazione stanno infatti affrontando in questi mesi la necessità di una non semplice riprogrammazione tenendo conto anche della necessità di pensare alla propria presenza on line in alternativa o in affiancamento alla dimensione fisica.

I contributi della Fondazione in questa tornata erogativa hanno sostenuto importanti progetti espositivi come ad esempio la mostra “Il viaggio, la scoperta di nuovi orizzonti” a cura dell’Associazione Stilelibero al Polo culturale di Biella Piazzo; un’iniziativa che rafforza la sinergia vincente tra i tre palazzi del Polo e che dovrebbe prendere avvio con il nuovo anno.

“La cultura costruisce il senso di un’identità, indica la visione del futuro, è ciò che ci fa essere autenticamente umani – spiega la Fondazione – per questo ogni contributo, piccolo o grande che sia, è insostituibile e vitale”.

Compatibilmente con la situazione sanitaria saranno dunque molti gli eventi che l’anno prossimo animeranno la città e il territorio attraverso proposte di grande valore in tutti i settori: dall’arte alla danza, dal teatro alla musica.

Con il bando Cultura+ la Fondazione fa dunque una scommessa per il futuro in cui a vincere sarà tutto il territorio.

Questo l’elenco completo dei contributi deliberati:

Bando Cultura+ (TOTALE € 88.000,00)

SETTORI RILEVANTI € 88.000,00 Arte, attività e beni culturali € 88.000,00

€ 7.500,00 Associazione Stilelibero - Vigliano Biellese (BI), per la manifestazione il Viaggio. La scoperta di nuovi orizzonti - quarta edizione;

€ 7.500,00 Opificiodellarte – Biella, per la manifestazione - Tessere - trame artistiche contemporanee;

€ 7.500,00 Fondazione Egri per la Danza – Torino, per la manifestazione - I punti danza 2020/21 - rassegna interscambi coreografici 2020/21;

€ 5.000,00 Biella Jazz Club – Biella, per la manifestazione Jazz on 55;

€ 5.000,00 Comune di Muzzano - Muzzano (BI), per la mostra 'Antonio Bertola e la cultura dello stato sabaudo tra XVII e XVIII secolo. Un biellese nella capitale';

€ 5.000,00 Parrocchia Santo Stefano Cattedrale – Biella, per la mostra - Sia luce. Percorsi tra arte e spiritualità;

€ 5.000,00 Nuovo Insieme Strumentale Italiano Siglato N.i.s.i. Artemusica - Salussola (BI), per la rassegna Musica e medicina 2021 - XXI edizione;

€ 5.000,00 Associazione Culturale Noi Biellesi – Biella, per la manifestazione Metamorfosi contemporanee;

€ 5.000,00 Bi-Box – Biella, per la manifestazione - In Giappone la bellezza è iniziatica;

€ 4.000,00 Occhi Aperti Società Cooperativa Sociale Onlus – Napoli, per la manifestazione - Creati-vita 1° simposio sociale internazionale d'arte di Biella;

€ 3.000,00 Comune di Candelo - Candelo (BI), per la manifestazione Change of Imago;

€ 3.000,00 Storie di Piazza - Bioglio (BI), per la manifestazione - La casa di Muzzano;

€ 3.000,00 Associazione Insieme È...di Più – Biella, per la manifestazione L'arte dello spettacolo come espressione 'teatro-canto-cinema-danza';

€ 3.000,00 Better Places Aps – Biella, per la manifestazione Hydro dal vivo 2020 > 2021;

€ 3.000,00 Associazione Culturale Nuovi Amici del Jazz – Finale Ligure (SV), per la manifestazione Jazz a teatro;

€ 3.000,00 Associazione Culturale Nuvolanove - Milano, per la manifestazione Teatro in valle - Piedicavallo theatre festival: va in scena la natura;

€ 3.000,00 Associazione Di Comuni Slowland Piemonte – Roppolo (BI), per la manifestazione Terre d'opera;

€ 2.500,00 Associazione Turistica Pro Loco Pollone - Pollone (BI), per la mostra di pittura e scultura 'ricordando il Sandrun' a 50 anni dalla scomparsa 24 luglio 1970;

€ 2.000,00 Associazione Culturale Il Prisma - Trivero (BI), per l'organizzazione del Festival dell'eresia 2021;

€ 2.000,00 Associazione Mambo Forro' Asd - Cerrione (BI), per la manifestazione I segreti della corona;

€ 1.000,00 Associazione Cori Piemontesi - Verbania (VB), per la manifestazione Le voci dopo il silenzio;

€ 1.000,00 Comunità Ebraica di Vercelli - Biella, Novara, V.C.O. - Vercelli (VC), per la rassegna: un futuro tra storia e memoria;

€ 1.000,00 U.b.a. Unione Biellese Astrofili - Occhieppo Inferiore (BI), per la manifestazione - Star party 2020;

€ 1.000,00 Pro Loco di Mongrando Associazione Turistica - Mogrando (BI), per la manifestazione Monbricks.

NewsBiella

Sabato 5 dicembre 2020

VARIE

VIGLIANO BIELLESE

Oggi l'ultimo saluto ad Agostino Deltetto

Lutto a Vigliano Biellese per la morte di Agostino Deltetto (*nella foto*) avvenuta all'età di 94 anni. Deltetto lascia i figli Marino con la moglie Silvana; Franca con il compagno Franco; Cristina con il marito Corrado; i nipoti Eleonora con il marito Stefano; Alice, Elisa, Valentina, Edoardo. Il funerale si terrà nella nella chiesa parrocchiale dell'Assunta a Vigliano Biellese oggi, lunedì, alle ore 10.

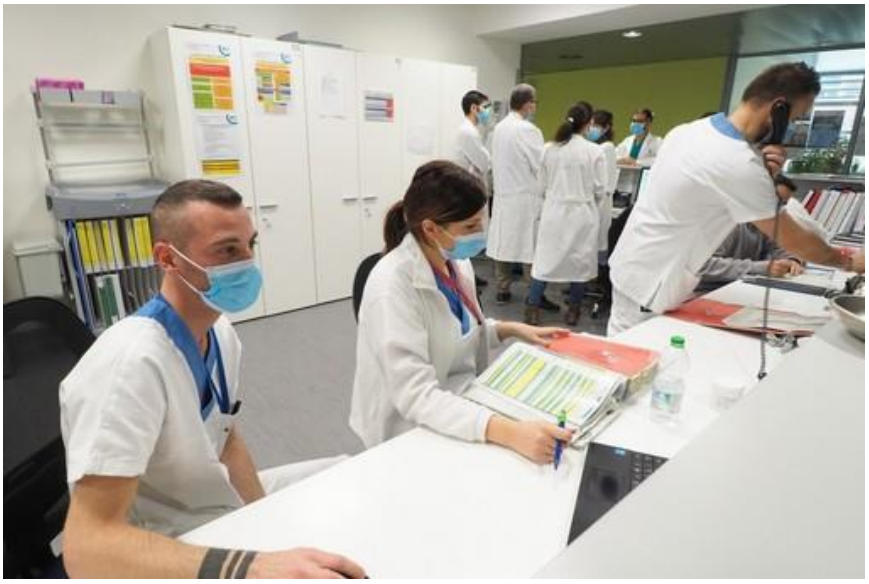
Eco di Biella

Lunedì 7 dicembre 2020

VARIE

Coronavirus, casi positivi in picchiata e 8 comuni Covid free: ecco la mappa dei contagi

Nella maggior parte dei comuni, i casi positivi sono in calo, con cifre in discesa nei paesi più popolosi.



Prosegue la discesa della curva dei contagi nel Biellese. A confermarlo i numeri che arrivano dalla mappa interattiva della Regione Piemonte che mostra in tempo reale l'andamento dell'epidemia in Provincia. Salgono a 8 i comuni liberi dalla presenza del coronavirus: una settimana fa erano 5. Si confermano Piedicavallo, Rosazza, Campiglia Cervo, Gifflenga e Villanova Biellese ai quali si aggiungono Casapinta, Ternengo e Vallanzengo.

Inoltre, nella maggior parte dei comuni, i casi positivi sono in calo, con cifre in discesa nei paesi più popolosi: Biella passa dai 508 casi di 7 giorni fa ai 289 attuali così come Candelo (da 87 a 49), Cossato (da 172 a 75), Gaglianico (da 46 a 24), Lessona (da 34 a 15), Masserano (da 32 a 21), Occhieppo Inferiore (da 47 a 27) e Superiore (da 38 a 11), Ponderano (da 42 a 23), Quaregna Cerreto (da 17 a 9), Sandigliano (da 35 a 15), Valdengo (da 23 a 10), Valdilana (da 91 a 60) e Vigliano Biellese (da 78 a 50).

Piccoli balzi in avanti, invece, in altre realtà comunali come Miagliano (10), Salussola (20) e Villa del Bosco (12). Infine, aumentano a 44 i comuni che restano sotto i 10 casi. I dati arrivano dall'Unità di crisi Covid della Regione Piemonte e sono aggiornati alle 18.30 di ieri, 7 dicembre.

NewsBiella

Martedì 8 dicembre